



The Mixtape est un label musical indépendant ayant pour vocation de mettre en avant des artistes Queer : musicien·nes, chanteur·euses, compositeur·ices, producteur·ices...

DES PERSONNES...

Fondé en novembre 2022, le label compte aujourd'hui dans ses rangs une équipe gestionnaire :

- Charlie (Fondateur·ice, compositeur·ice, producteur·ice et graphiste)
- Laura (Libraire, chargée de relations, chanteuse)
- Aude (Illustratrice, webmaster)

Et un line-up d'artistes qui continue de grandir :

- [2984](#)
- [3D63](#)
- [Chu](#)
- [Cinabr](#)
- [Daithe](#)
- [Hache](#)
- Landan
- [Lime](#)
- [Omänsklig](#)
- Renardine
- [Vinsfeldys](#)
- [Zenibuka](#)

DES IDÉES...

Là où d'autres labels vont puiser leur identité dans un genre musical, une esthétique globale, The Mixtape se veut avant tout porteur d'un **message de tolérance et d'inclusion**. Les communautés Queer sont marginalisées, constamment menacées et

muselées socialement, culturellement, n'en déplaie aux détracteurs du "wokisme" qui nous voient comme des envahisseur-ses pervers-ses.

Ce label, c'est la promesse à ses artistes de pouvoir **s'exprimer librement** dans un lieu alternatif, d'être soutenu-es dans leur démarche et de bénéficier de moyens de production musicale (mixage, mastering, design graphique, communication, conseil...).

Ainsi The Mixtape propose à **un audimat sans limite** d'écouter de la musique Queer de qualité, parfois engagée, parfois simplement inspirée, dans une sélection hétéroclite de genres et non-genre : Synthwave, Vaporwave, musique cinématique et orchestrale, lo-fi, chanson à texte, Dungeon Synth, Electronica, IDM, EBM...

Il n'y a pas d'injonction au militantisme au sein du label, mais les artistes qui s'aventurent sur ce terrain particulièrement risqué reçoivent le **soutien incondicional du label**.

ET DES PROJETS...

Un premier single sort en janvier 2023, la bande son du talk show le plus Queer de Twitch "**La Woke Hystérie**", par **Zenibuka**, fondateur-ice du label. Ces deux titres puisent dans l'électro des 90's pour livrer une ambiance tout en suspens et nuancée.

En mars 2023 sort le single de **2984 "Smash the Cis-tem"**, deux titres aux couleurs EBM et synthwave, très confrontationnels, enragés et engagés. 2984 invite à réfléchir sur la précarité et la marginalisation avec cette œuvre à l'état brut.

Hache prépare actuellement son premier album pour le label qui sera à mi-chemin entre electro et chanson française. Il a même trouvé le temps de créer le logo du label entre deux compos !

Cinabr prépare de son côté un album de musique électronique expérimentale, après une période de découverte de nouveaux outils et environnements de travail.

La **première compilation du label** voit le jour en juin 2023 avec une sélection de morceaux inédits des artistes cités plus haut. Elle nous permet de faire connaître ce projet et les artistes plus largement et d'aller chercher le soutien de divers organismes pour co-financer le label.

La **chaîne Twitch** du label permet d'organiser des événements live comme des listening parties, des discussions autour des thématiques Queer, de la composition musicale en live et à moyen terme de la musique live.

Au-delà de sa production musicale, le label a vocation à **mettre en avant des artistes Queer de tous horizons**, qu'ils soient illustrateur·ices, auteur·ices ou créateur·ices. Ce soutien passe par la commande de commissions, la mise en avant via les réseaux et le site, des podcasts et des rencontres.

RETROUVEZ LE LABEL EN LIGNE

- Site web : <https://themixtaperecords.com>
- Bandcamp : <https://themixtaperecords.bandcamp.com>
- Instagram : <https://www.instagram.com/themixtaperecs>
- Twitter : <https://twitter.com/themixtaperecs>
- Mastodon : <https://mastodon.top/@themixtaperecs>
- YouTube : https://www.youtube.com/channel/UC-Y2qX_T8T2hYNrx6aVO2bA

Une sélection de musiques du label est disponible à la demande. Les titres qui n'ont pas encore été publiés sont présentés à des fins professionnelles et sont soumis à un accord de non divulgation.